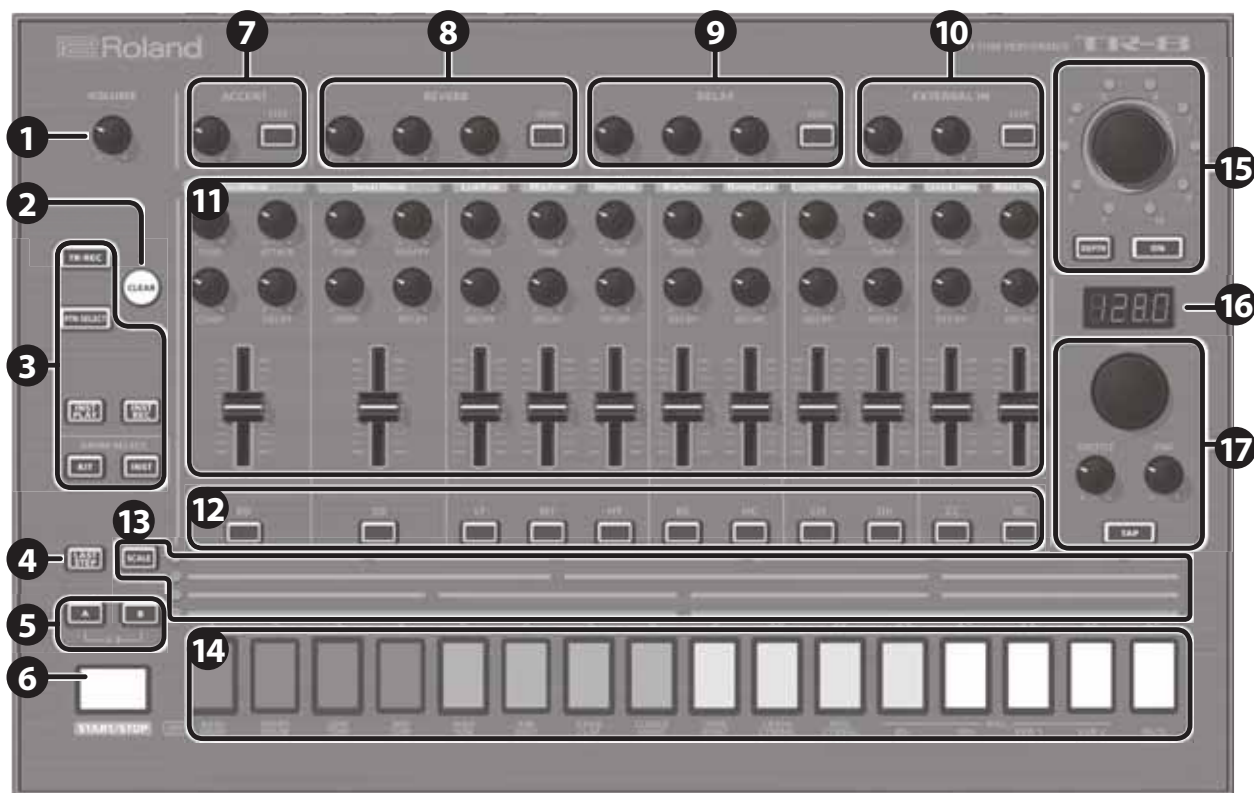


## Popisy panelov



### 1 Ovládač [VOLUME]

Určuje výstupnú hlasitosť vo výstupoch MIX OUT (E) a PHONES (D).

\* Neovplyvňuje hlasitosť výstupu ASSIGNABLE OUT (F).

### 2 Tlačidlo [CLEAR]

Odstráni nahraný obsah jednotlivého nástroja alebo odstráni Pattern.

### 3 Tlačidlá MODE

Ovládač	Vysvetlenie	
Tlačidlo [TR-REC]	Krokové nahrávanie Patternu. → Pozrite "TR-REC"	
Tlačidlo [PTN SELECT]	Určuje Pattern. → Pozrite "Prehrávanie/Volba/Ovládanie Patternu"	
Tlačidlo [INST PLAY]	Umožňuje hrať v reálnom čase prostredníctvom Padov (14). Môžete hrať aj počas prehrávania Patternu.	
Tlačidlo [INST REC]	Umožňuje nahráť Pattern v reálnom čase. → Pozrite "INST-REC"	
DRUM SELECT	Tlačidlo [KIT]	Určuje Kit. → Pozrite "Zmena Kitu/nástroja"
	Tlačidlo [INST]	Zvolí zvuk (tone) nástroja. → Pozrite "Zmena Kitu/nástroja"

### 4 Tlačidlo [LAST STEP]

Určuje dĺžku Patternu. → Pozrite "TR-REC"

### 5 Tlačidlá Variation [A][B]

Prepne medzi variáciami (A/B) Patternu.

→ Pozrite "Prehrávanie/Volba/Ovládanie Patternu"

### 6 Tlačidlo [START/STOP]

Spustí/zastaví prehrávanie Patternu.

### 7 Sekcia ACCENT

Zvýrazní akcent určeného kroku. → Pozrite "TR-REC"

### 8 Sekcia REVERB / 9 Sekcia DELAY

Tu môžete upraviť nastavenia efektov Reverb a Delay.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [LEVEL]	Hlasitosť efektu Reverb/Delay
Ovládač [TIME]	Dĺžka efektu Reverb/Delay
Ovládač [GATE]	Časovanie skrátenia efektu Reverb (len pre Reverb)

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [FEEDBACK]	Opakovania efektu Delay (len pre Delay)
Tlačidlo [STEP]	Umožňuje prostredníctvom Padov (14) zvoliť krok, na ktorý sa bude aplikovať efekt Reverb alebo Delay.

### 10 Sekcia EXTERNAL IN

Tu môžete upraviť nastavenia zvukového vstupu EXTERNAL IN (G).

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [LEVEL]	Hlasitosť
Ovládač [SIDE CHAIN]	Upravuje ("tlmí") hlasitosť zvuku podľa Patternu prehrávaného TR-8 (side chain). Otočením ovládača smerom doprava zvýšite intenzitu efektu.
Tlačidlo [STEP]	Umožňuje prostredníctvom Padov (14) určiť kroky, na ktorý sa bude aplikovať funkcia Side Chain.

### 11 Sekcia INST edit

Tu môžete upraviť tonálny charakter nástroja.

### Co je "INST" ?

Váš TR-8 umožňuje v Patterne využívať 11 rôznych nástrojov INST (BASS DRUM-RIDE CYMBAL). K jednotlivým Partom môžete priradiť požadované zvuky (tone).

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [TUNE]	Výška tónu (pitch)
Ovládač [DECAY]	Dĺžka doznievania
Ovládač [ATTACK]	Rýchlosť nábehu Attack (len pre BASS DRUM)
Ovládač [SNAPPY]	Hlasitosť malého bubna (snare) (len pre SNARE DRUM)
Ovládač [COMP]	Intenzita kompresie (len pre BASS DRUM a SNARE DRUM)
Ovládač [LEVEL]	Hlasitosť

\* Pri niektorých zvukoch nemusí byť dostupný efekt.

### 12 Tlačidlo INST select

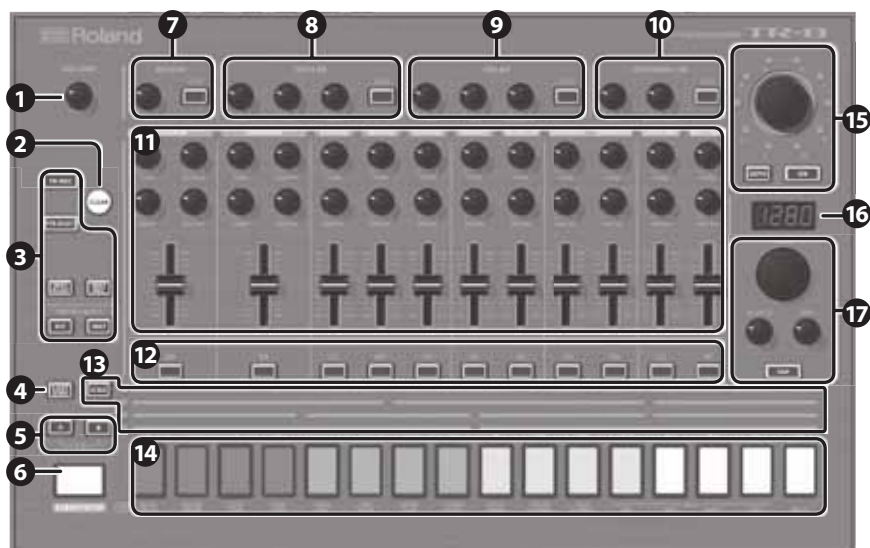
Mode	Vysvetlenie
TR-REC	Určuje nástroj pre TR-REC. → Pozrite "TR-REC"
DRUM SELECT-INST	Určuje nástroj, ktorého zvuk sa má zmeniť. → Pozrite "Zmena Kitu/nástroja"

## Technická špecifikácia Roland TR-8: RHYTHM PERFORMER

Napájanie	AC adaptér
Príkion	1000 mA
Rozmery	400 (š) x 260 (H) x 65 (V) mm
Hmotnosť	1,9 kg
Príslušenstvo	AC adaptér, Používateľský manuál, Príručka "USING THE UNIT SAFELY"



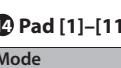

\* V záujme zdokonalenia produktu, si výrobca vyhradzuje právo zmeniť vzhľad alebo špecifikáciu tohto prístroja bez predchádzajúceho upozornenia.

## Popisy panelov



### 13 Sekcia SCALE

Mení škálu krokov pri TR-REC nahrávaní

Tlačidlo/LED	Vysvetlenie
Tlačidlo [SCALE]	Zvolením jednej zo štyroch hodnôt určíte notovú hodnotu jednotlivých krokov.
	8th note triplet (♪♪♪) Tri kroky = jedna doba
	16th note triplet (♪♪♪) Šesť krokov = jedna doba
	16th note (♪) Štyri kroky = jedna doba
	32nd note (♪♪) Osem krokov = jedna doba

### 14 Pad [1]-[11](INST)/ Pad [12]-[15](ROLL)/ Pad [16](MUTE)

Mode	Vysvetlenie				
TR-REC	V jednotlivých krokoch určuje, či bude nástroj znieť.				
PTN SELECT	Voľba Patternu 1-16.				
INST PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pady [1]-[11](INST) hrajú nástroje.</li> <li>Keď stlačíte+podržíte [12]-[15](ROLL) a stlačíte [1]-[11], príslušný nástroj zahrá "roll"; stlačením dvoch alebo viacerých Padov [12]-[15] môžete zmeniť variáciu rollu.</li> <li>Keď stlačíte+podržíte tlačidlo [INST PLAY], a stlačíte jeden z Padov [12]-[15] a [1]-[11], zvuk sa "podrží" - bude hrať ďalej aj po uvoľnení Padu.</li> <li>Ak chcete zrušiť režim Hold, stlačte zvolený Pad bez stlačenia tlačidla [INST PLAY].</li> <li>Keď stlačíte [16](MUTE) a stlačíte Pad nástroja alebo tlačidlo INST select, príslušný zvuk sa stlmí.</li> </ul>				
INST REC	Počas nahrávania v reálnom čase Pady nahrávajú príslušný nástroj.				
DRUM SELECT	<table border="1"> <tr> <td>KIT</td> <td>Určuje Kity 1-16.</td> </tr> <tr> <td>INST</td> <td>Určuje zvuk pre nástroj.</td> </tr> </table>	KIT	Určuje Kity 1-16.	INST	Určuje zvuk pre nástroj.
KIT	Určuje Kity 1-16.				
INST	Určuje zvuk pre nástroj.				

### 15 Sekcia SCATTER

#### Co je SCATTER?

"Scatter" je efekt, ktorý dodáva prehrávaniu digitálny groove - vymení pozície jednotlivých krokov v slučke a zároveň mení smer prehrávania a dĺžku parametra Gate.

\* Efekt Scatter sa nebude aplikovať na prvý cyklus slučky; efekt sa bude aplikovať na druhý a nasledujúce cykly slučky.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [SCATTER]	Určuje typ efektu SCATTER.
Tlačidlo [DEPTH]	Ak je toto zapnuté ("ON"), ovládač [SCATTER] určuje intenzitu efektu.
Tlačidlo [ON]	Aktivuje funkciu SCATTER.

### Sekcia 16 Display/ 17 TEMPO

Na displeji sa zobrazuje aktuálne tempo (16).

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [TEMPO]	Určuje tempo.
Ovládač [SHUFFLE]	Určuje intenzitu "rozhádzania" (bounce).
Ovládač [FINE]	Upravuje jemné nastavenia tempa.
Tlačidlo [TAP]	Stlačte tlačidlo [TAP TEMPO] niekoľko krát v požadovanom tempe.

#### Pripojenie vašich zariadení

\* Pred uskutočnením akýchkoľvek pripojení najprv znížte hlasitosť a vypnite všetky zariadenia predídete tak možnému poškodeniu.



#### A Konektor DC IN

Pripojte sem priložený AC adaptér. Používajte výhradne priložený AC adaptér. Použitie iného adaptéru môže spôsobiť prehrievanie alebo poruchu.

\* Pripevnením kábla AC adaptéra do výrezu v spodnej časti TR-8 môžete predísť nebezpečeniu odpojeniu adaptéra od zariadenia.

#### B USB (←) port

Pomocou bežného USB 2.0 kábla pripojte tento prístroj k vášmu počítaču. Kábel môžete využiť na prenos USB MIDI a USB audio dát. **Pred pripojením TR-8 k vášmu počítaču je potrebné nainštalovať USB ovládač.** Stiahnite špecializovaný USB ovládač z webovej stránky Roland. Podrobnejšie o tejto téme pozrite súbor Readme.htm, ktorý je súčasťou stiahnutého balíka.

→ <http://www.roland.com/support/>

#### C Bezpečnostný konektor (Ⓜ) → <http://www.kensington.com/>

#### D Konektor PHONES

Sem môžete pripojiť slúchadlá (predávané samostatne). Týmto pošlete na výstup rovnaké signály, ako na MIX OUT (E).

#### E Konektory A (MIX) L/MONO, R

Pripojte tieto konektory k vášmu zosilňovaču alebo repossystému. Ak je váš systém monaurálny, použite len konektor L/MONO.

#### F Konektory ASSIGNABLE OUT (A, B)

Na tieto výstupy môžete nasmerovať určité nástroje.

→ Pozrite "Rôzne nastavenia"

\* Nástroje priradené k týmto konektorom nebudú znieť vo výstupe MIX OUT (E).

\* Nebude sa aplikovať Reverb ani Delay.

#### G Konektory EXTERNAL IN (L, R)

Sem pripojte externý zdroj zvuku. Zvuk zo vstupu bude znieť v konektoroch MIX OUT (E).

Na zvuk zo vstupu môžete aplikovať efekt SCATTER (15).

\* Ak použijete káble s rezistormi, hlasitosť zariadenia pripojeného k vstupom (konektory AUDIO IN) môže zoslabnúť. V takom prípade použite pripájacie káble, ktoré neobsahujú rezistory.

#### H Konektory MIDI (IN/OUT)

Sem pripojte MIDI zariadenie.

#### Zapnutie/vypnutie

#### I Spínač [POWER]

Zapne/Vypne zariadenie.

\* Po správnom pripojení zariadení **zapnite najprv TR-8 a potom pripojený systém.** Zapnutím zariadení v nesprávnom poradí môžete spôsobiť poruchu alebo poškodenie. Pri vypínaní **najprv vypnite pripojený systém a potom TR-8.**

\* Tento prístroj je vybavený ochranným obvodom. Po zapnutí zariadenia je nevyhnutý krátky časový interval (niekoľko sekúnd) pred bežnou prevádzkou zariadenia.

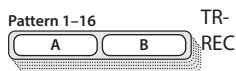
\* Pred vypnutím prístroja nezabudnite znížiť hlasitosť na minimum. Aj pri nastavení minimálnej hlasitosti je možné pri zapínaní/vypínaní počuť určitý zvuk. Toto je bežné a nie je to znakom poruchy.

## Prehrávanie/Volba/Ovládanie Patternu

### Co je "PATTERN"?

Dáta hrania zaznamenané spôsobom REC alebo INST- sa nazývajú "Pattern".

Váš TR-8 má 16 Patternov, s dvomi variáciami (A/B) pre každý Pattern.



### Prehrávanie Patternu

1. Stlačte tlačidlo [START/STOP] (6).
2. Zvuk môžete upraviť funkciami Scatter (15) alebo INST edit (11).

### Volba Patternu

1. Stlačte tlačidlo [SONG SELECT] (9).

2. Padmi (14) zvolte Pattern.

Zvolený Pad bliká. Počas prehrávania zostane svietiť.

Ak počas prehrávania zvolíte nasledujúci Pattern, Pad bliká.

Stlačením dvoch Padov súčasne môžete zvoliť úsek. Zvolené Patterny sa prehrávajú postupne.

3. Tlačidlami Variation zvolte (5) A alebo B.

Ak zapnete obe tlačidlá [A] a [B], variácie A a B sa budú prehrávať postupne.

### Vytvorenie náhodného Patternu

Môžete automaticky vytvoriť Pattern s náhodne usporiadaným obsahom.

Týmto upravíte zvolený Pattern.

1. Stlačte+podržte tlačidlo [PTN SELECT] (8) a stlačte tlačidlo SCATTER [ON] (15).
2. Uloženie potvrdíte stlačením tlačidla [TR-REC] (bliká).

### Zmena Kitu/Instrumentu

#### Co je "Kit"?

Súbor 11 nástrojov (Instrument) sa spolu nazýva „Kit“. Váš TR-8 obsahuje 16 Kitov. V Patterne sa prehrávajú nástroje aktuálne zvoleného Kitu.

### Zmena Kitu

1. Stlačte tlačidlo DRUM SELECT [KIT] (9).
2. Stlačením rozsvieteného Padu (14) zvolte Kit.  
Zvolený Pad bliká.

### Zmena zvuku nástroja (tone)

Týmto upravíte aktuálne zvolený Kit.

1. Stlačte tlačidlo DRUM SELECT [INST] (9).
2. Tlačidlami INST select (12) zvolte nástroj, ktorého zvuk chcete zmeniť.
3. Stlačením rozsvieteného Padu (14) zvolte jeho zvuk.  
Zvolený Pad bliká.



### Kopírovanie Patternu

1. Stlačte tlačidlo [PTN SELECT] (8).  
\* Ak sa prehráva Pattern, zastavte ho.
2. Stlačte+podržte tlačidlo [PTN SELECT] (8) a Padmi (14) zvolte Pattern, ktorý chcete kopírovať.
3. Stlačte Pad, do ktorého chcete vložiť kopírovaný obsah.

### Kopírovanie Patternu jednotlivého nástroja

1. Prepnete Patterny - stlačte Pad Patternu, ktorý chcete kopírovať.
2. Stlačte+podržte tlačidlo [PTN SELECT] (8) a stlačte tlačidlo/tlačidlá INST select (12) nástrojov, ktoré chcete kopírovať. (Môžete zvoliť viac položiek.)
3. Po určení nástroja/nástrojov stlačte tlačidlo [PTN SELECT] (8).
4. Stlačte Pad (14), do ktorého chcete vložiť Pattern.

### Odstránenie Patternu

1. Stlačte tlačidlo [PTN SELECT] (8).
2. Stlačte+podržte tlačidlo [CLEAR] (2) a Padmi (14) zvolte Pattern, ktorý chcete odstrániť.

### Zmena panorámy nástroja

2. Stlačte+podržte tlačidlo INST select (12) a otočte ovládačom [TEMPO]. (L64-0-R63)

### Volba efektu Reverb/Delay/Side chain

2. Stlačte+podržte tlačidlo [STEP] (8, 9, 10) a Padmi (14) upravte typ efektu Delay, Reverb alebo Side Chain.

### Zapnutie/Vypnutie efektov Reverb/Delay jednotlivých nástrojov

1. Stlačte tlačidlo DRUM SELECT [KIT] (9).
2. Stlačte+podržte tlačidlo [STEP] (8, 9) a tlačidlami INST select (12) aktivujte/deaktivujte nastavenie.

## INST-REC (Realtime Recording)

Tento spôsob nahrávania umožňuje vytvorenie Patternu zaznamenaním vášho hrania na Pady (14) v reálnom čase. Týmto upravíte práve zvolený Pattern.

1. Stlačte tlačidlo [INST REC] (9).
2. Stlačením tlačidla [START/STOP] (6) spustíte nahrávanie.
3. Hrajte na Pady (14).

\* Operácie v sekcii INST edit (11) sa nezaznamenajú.

### Odstránenie nahraného nástroja z Patternu

Funkcia	Použitie
Odstránenie určitého úseku	Počas prehrávania stlačte tlačidlo [CLEAR] (2); nástroj určený tlačidlami INST select (12) bude odstránený v úseku Patternu, ktorý sa prehráva počas stlačeného tlačidla [CLEAR].
Odstránenie všetkých nôt	Stlačte+podržte tlačidlo INST (12) nástroja, ktorý chcete odstrániť, a stlačte tlačidlo [CLEAR] (2).

## TR-REC (Step Recording)

Tento spôsob nahrávania umožňuje vytvorenie Patternu určením jednotlivých krokov. Týmto upravíte práve zvolený Pattern. Počas vytvárania Patternu ho môžete zároveň aj počúvať.

1. Stlačte tlačidlo [TR-REC] (9).
2. Tlačidlami Variation zvolíte A alebo B.  
\* Ak sa A a B prehrávajú postupne, stlačením+podržaním [B] a stlačením [A] zvolíte A, alebo stlačením+podržaním [A] a stlačením [B] zvolíte B.
3. Stlačením tlačidla [SCALE] (13) zvolíte mierku.
4. Stlačením jedného z tlačidiel INST select (12) zvolíte nástroj, ktorý chcete nahrávať.
5. Pomocou (14) zvolíte kroky, v ktorých má zvolený nástroj znieť.
6. Opakujte kroky 3–4.

### Určenie dĺžky Patternu (LAST STEP)

Tu je vysvetlené, ako určiť počet krokov v Patterne.

1. Pridržte tlačidlo [LAST STEP] (4) a stlačením Padu (14) zvolíte posledný krok.

\* Ak je zvolených viac Patternov, nie je možné určiť LAST STEP.

### Určenie akcentov

1. Stlačte tlačidlo [STEP] (7).
2. Stlačte Pady (14) jednotlivých krokov, v ktorých chcete pridať akcent.
3. Ovládačom [LEVEL] (7) upravte hlasitosť akcentu.

### Aplikovanie efektu Reverb alebo Delay

1. Stlačte tlačidlo [STEP] (8/9).
2. Padmi (14) zvolíte kroky, v ktorých chcete aplikovať Reverb alebo Delay.
3. Ovládačmi [LEVEL] a [TIME] (8/9) upravte parametre.

### Odstránenie nahraného nástroja z Patternu

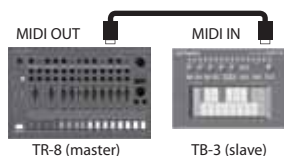
→ Pozrite "INST-REC"

## Synchronizácia/Nahrávanie s ostatnými zariadeniami

Váš TR-8 umožňuje synchronizáciu podľa prichádzajúcich správ MIDI Clock (F8). Umožňuje aj spustenie/zastavenie prehrávania správami MIDI Start (FA) a MIDI Stop (FC).

### Synchronizácia s TB-3

Môžete synchronizovať váš TR-8 s TB-3 prostredníctvom bežného MIDI kábla.



## Synchronizácia/Nahrávanie do vášho počítača prostredníctvom USB

Keď prostredníctvom bežného USB 2.0 kábla prepojíte TR-8 s USB konektorom vášho počítača, môžete synchronizovať TR-8 s DAW programom cez USB MIDI alebo nahrávať jednotlivé nástroje TR-8 do stôp vášho DAW cez USB audio.

## Rôzne nastavenia

### Obnovenie továrenských nastavení (Factory Reset)

Tu je vysvetlené, ako obnoviť továrenské nastavenia TR-8.

1. Pridržte tlačidlo [CLEAR] a zapnite zariadenie.  
Na displeji sa zobrazí "rst" a tlačidlá [START/STOP] blikajú. Ak chcete zrušiť Factory Reset, vypnite prístroj.
2. Stlačením tlačidla [START/STOP] spustíte Factory Reset.
3. Keď sa na displeji zobrazí "CNP," vypnite napájanie TR-8 a opäť ho zapnite.

### Systémové nastavenia

1. Stlačte+podržte tlačidlo [PTN SELECT] a zapnite zariadenie.  
Tlačidlo [START/STOP] bliká. Ak sa rozhodnete neupraviť nastavenia, vypnite napájanie.
2. Ovládačom [TEMPO] a Padmi upravte nastavenia.

Parameter	Ovládač	Vysvetlenie
MIDI channel	Ovládač [TEMPO]	OFF, C1–C16 Určuje vysielací/prijímací MIDI kanál. Na displeji sa zobrazí kanál. (východzie: C10)
		0Nn (OMNI) Prijímajú sa MIDI správy na všetkých kanáloch. Prenosový MIDI kanál bude č.10.
MIDI clock source	[1]	Svieti (AUTO) Ak MIDI konektorom alebo USB Portom prichádza signál MIDI Clock, tempo TR-8 sa automaticky synchronizuje podľa signálu MIDI Clock. * Ak prichádza signál oboimi konektormi súčasne (USB aj MIDI), signál prichádzajúci konektorom USB bude mať prioritu.
		Nesvieti (INTERNAL) Váš TR-8 sa riadi vlastným nastavením tempa. Ak ho nechcete synchronizovať s externým zariadením, zvolíte nastavenie "INTERNAL".
MIDI through	[2]	Svieti (ON) Určuje, či sa dáta prijaté konektorom MIDI IN budú (ON) alebo nebudú (OFF) poslané ďalej konektorom MIDI OUT (východzie: OFF).
		Nesvieti (OFF)
Režim BOOST	[3]	Svieti (ON) Nesvieti (OFF) Zosilňuje výstupnú úroveň na výstupe MIX OUT.
EXTERNAL IN select	[4]	Lit (STEREO) Nesvieti (MONO) Určuje, či zvukový výstup z konektorov EXTERNAL IN bude stereofónny (východzie) alebo 2 x mono.
ASSIGNABLE OUT A	Stlačte+podržte Variation [A].	Ak tlačidlo INST select alebo tlačidlo [STEP] sekcie EXTERNAL IN svieti, príslušný nástroj je pripojený k výstupu ASSIGNABLE OUT A.
ASSIGNABLE OUT B	Stlačte+podržte Variation [B].	Ak tlačidlo INST select alebo tlačidlo [STEP] sekcie EXTERNAL IN svieti, príslušný nástroj je pripojený k výstupu ASSIGNABLE OUT B.
Screen-saver	Stlačte+podržte [TAP] a otočte ovládačom [TEMPO].	Určuje čas (v minútach), po ktorom sa spustí Screen Saver. Ak je toto nastavené na OFF, režim úspory sa nezapne vôbec. (východzie: 5 min)
PROGRAMMING mode	[TR-REC]	Svieti (PAD) Každým stlačením Padu sa nastavenie prepne v poradí Strong -> Weak -> Off.
		Nesvieti (INST) Stlačením+podržaním tlačidla INST a úderom na Pad môžete uložiť "slabú" notu (základná hodnota).
Režim EFFECT	[KIT]	Svieti (KIT) Typ efektu sa uloží v Kite.
		Nesvieti (SYSTEM) Všetky Kity využívajú jeden typ efektu (základné nastavenie).

3. Stlačením tlačidla [START/STOP] uložíte nastavenia.  
Nastavenia sú uložené a TR-8 sa reštartuje.