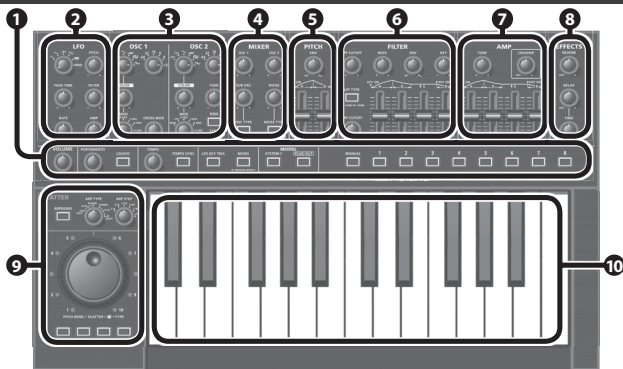


Popisy panelov



1 Sekcia COMMON

Môžete upraviť nasledujúce nastavenia SYSTEM-1.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [VOLUME]	Určuje hlasitosť (Volume).
Ovládač [PORTAMENTO]	Vytvorí krátky prechod medzi jedným a nasledujúcim zahraniým klávesom. Ovládač určuje čas potrebný pre zmenu výšky tónu.
Tlačidlo [LEGATO]	Aplikuje Portamento len pri hrani Legato (napr. keď stlačíte ďalší kláves pred uvoľnením predchádzajúceho klávesu).
Ovládač [TEMPO]	Určuje tempo pre Arpeggiator (scatter). LED bliká v určenom tempe.
Tlačidlo [TEMPO SYNC]	Synchronizuje parameter RATE sekcie 2 LFO a čas oneskorenia (TIME) sekcie 3 EFFECTS podľa určeného tempa.
Tlačidlo [LFO KEY TRIG]	Tu môžete nastaviť, či sa LFO cyklus bude (ON) alebo nebude (OFF) synchronizovať so stláčaním klávesu.
Tlačidlo [MONO]	Ak je toto zapnuté (svieti), syntetizátor bude hrať monofonicky (jednotlivé noty). Ak toto bliká, syntetizátor bude hrať zvuky v režime UNISON.
Tlačidlo MODEL [SYSTEM-1]/ [PLUG-OUT]	Ak je tlačidlo [SYSTEM-1] zapnuté, toto zariadenie funguje ako SYSTEM-1 syntetizátor. Ak je tlačidlo [PLUG-OUT] zapnuté, toto zariadenie funguje v režime "plug-out". ➔ Pozrite "About Plug-In/Plug-Out"
Tlačidlo [MANUAL]	Po stlačení tlačidla bude znížený zvuk zodpovedajúci aktuálnym nastaveniam ovládačích prvkov.
Tlačidlo [1]–[8] Memory	Tieto tlačidlá uložia/vyvolajú 8 súborov nastavení panelu (ovládače) Uloženie nastavení panelu do tlačidla pamäte Stlačte dlho tlačidlo Memory [1]–[8]. Vyvolanie nastavení (zvuku) z tlačidla pamäte Stlačte tlačidlo Memory [1]–[8].

2 LFO

Tu môžete vytvoriť cyklickú zmenu (moduláciu) zvuku aplikovaním efektu Vibrato (modulácia výšky tónu) alebo Tremolo (modulácia hlasitosti).

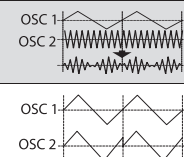
Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač WAVE	Určuje vlnovú formu pre LFO. ~ (sínus), ~ (trojuholník), ~ (pílka), ~ (štvorec), ~ (Sample and Hold), RND (náhodná)
Ovládač [FADE TIME]	Tento parameter určuje časový interval od rozoznenia zvuku po dosiahnutie maximálnej amplitúdy LFO.
Ovládač [RATE]	Týmto nastavíte rýchlosť efektu LFO.
Ovládač [PITCH]	Umožňuje LFO oscilátoru modulovať výšku tónu.
Ovládač [FILTER]	Umožňuje LFO oscilátoru modulovať FILTER CUTOFF
Ovládač [AMP]	Umožňuje LFO oscilátoru modulovať hlasitosť.

3 OSC 1/OSC 2

Tu môžete zvoliť vlnovú formu, ktorá určuje základný charakter zvuku a určí jej výšku. Váš SYSTEM-1 má dva oscilátory (OSC 1 a OSC 2).

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač WAVE	Toto tlačidlo slúži na voľbu vlnovej formy, ktorá tvorí základ zvuku. ~ (pílka), ~ (štvorec), ~ (trojuholník), ~ (pílka 2), ~ (štvorec 2), ~ (trojuholník 2)
Ovládač [COLOR]	Výsledok závisí od vlnovej formy.
Ovládač [MOD]	Určuje zdroj, ktorý moduluje ovládač [COLOR].
	MAN Zvuk je určený pozíciou ovládača [COLOR]. Nemieni sa v priebehu času.
	LFO Zvuk sa mení v čase rýchlosťou určenou v sekcii 2 LFO.
	P. ENV Zvuk sa mení v čase podľa obálky sekcie 7 PITCH.
	F. ENV Zvuk sa mení v čase podľa obálky sekcie 6 FILTER.
A. ENV Zvuk sa mení v čase podľa obálky sekcie 7 AMP.	
S. OSC Zvuk sa mení v čase podľa frekvencie sub-oscilátora.	
Ovládač Octave (feet)	Určuje oktávu oscilátora.
Ovládač [CROSS MOD]	Upravuje frekvenciu OSC 1 podľa vlnovej formy OSC 2. Otočením ovládača doprava vytvoríte z OSC 1 komplexnejší zvuk s charakterom kovového zvuku alebo špeciálnych efektov.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [TUNE]	Nastavuje výšku tónu oscilátora. Coarse Tune Určuje výšku tónu v poltónových krokoch. Stlačením+podržaním tlačidiel [RING][SYNC] súčasne a otočením ovládača SCATTER [TYPE] môžete upraviť parameter Coarse Tune. LED indikátory SCATTER LED (1–10) označujú hodnotu Coarse Tune (OFF (nesvieti), -11–+11). (LED 10 a 1 spoločne označujú hodnotu 11.)
Tlačidlo [RING]	Toto je Ring modulator. Násobením oscilátorov OSC 1 a OSC 2 vytvára komplexné vlnové formy.
Tlačidlá SYNC	Toto je synchronizácia oscilátorov. Násilným obnovením OSC 2 na začiatku cyklu podľa frekvencie OSC 1 vytvára komplexné vlnové formy.



4 MIXER

Tu môžete upraviť hlasitosť OSC 1, OSC 2, sub-oscilátora (oscilátor so zníženou výškou tónu o 1 alebo 2 oktávy) a šumu.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [OSC 1]	Určuje hlasitosť OSC 1.
Ovládač [OSC 2]	Určuje hlasitosť OSC 2.
Ovládač [SUB OSC]	Určuje hlasitosť sub-oscilátora.
Tlačidlo [OSC TYPE]	Určuje typ sub-oscilátora. Svieti: Zvuk o oktávu nižšie, Nesvieti: Zvuk o dve oktávy nižšie
Ovládač [NOISE]	Nastavuje hlasitosť šumu.
Tlačidlo [NOISE TYPE]	Určuje typ šumu. Svieti: biely šum, Nesvieti: ružový šum

5 PITCH

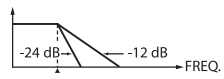
Tu môžete vytvoriť obálku (priebeh zmeny) výšky tónu.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [ENV]	Pri otočení smerom doprava sa výška tónu najprv zvýši a potom sa vráti na pôvodnú výšku zodpovedajúcu stlačenému klávesu. Pri otočení smerom doľava sa výška tónu najprv zníži a potom sa vráti na pôvodnú výšku zodpovedajúcu stlačenému klávesu.
Ovládač [A]	Tieto ovládače fungujú podobne ako ovládače [A][D] sekcie 7 AMP (namiesto hlasitosti ovplyvňujú výšku tónu).
Ovládač [D]	

6 FILTER

Tieto nastavenia určujú parametre zvukového filtra. Môžete tu aj vytvoriť obálku (priebeh zmeny) filtra.

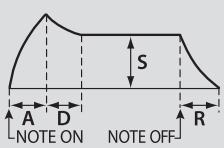
Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [LPF CUTOFF]	Určuje cutoff frekvenciu low-pass filtra. Potlačí sa úsek nad cutoff frekvenciou, zvuk získava jemnejší charakter.
Tlačidlo [LPF TYPE]	Určuje strmnosť low-pass filtra. Svieti: -12 dB, Nesvieti: -24 dB
Ovládač [HPF CUTOFF]	Určuje cutoff frekvenciu high-pass filtra. Potlačí sa úsek pod cutoff frekvenciou.
Ovládač [RESO]	Rezonancia zdôrazňuje zvuk v okolí cutoff frekvencie filtra. Vyššie hodnoty vytvoria silnejšiu rezonanciu a zdôraznia charakter zvuku syntetizátora.
Ovládač [ENV]	Tento ovládač určuje intenzitu a smer zmeny cutoff frekvencie, vytvorenej ovládačmi [A], [D], [S], a [R]. Pri otočení ovládača smerom doprava sa cutoff frekvencia posunie smerom nahor. Pri otočení ovládača smerom doľava sa cutoff frekvencia posunie smerom nadol.
Ovládač [KEY]	Umožňuje zmenu cutoff frekvencie podľa zahraniého klávesu. Pri otočení ovládača doprava sa cutoff frekvencia posunie pri vyšších notách. Pri otočení ovládača doľava sa cutoff frekvencia posunie pri nižších notách.
Ovládač [A]	
Ovládač [D]	Tieto ovládače fungujú podobne ako ovládače [A][D][S][R] sekcie 7 AMP (namiesto hlasitosti ovplyvňujú cutoff frekvenciu).
Ovládač [S]	
Ovládač [R]	



7 AMP

Tu môžete vytvoriť obálku (priebeh zmeny) výšky tónu.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [TONE]	Nastavenie sýtosti zvuku
Ovládač [CRUSHER]	Upravuje tonálny charakter skreslením obálky.
Ovládač [A] (Attack time)	Určuje časový interval od stlačenia klávesu po dosiahnutie max. hlasitosti.
Ovládač [D] (Decay time)	Určuje časový interval od dosiahnutia max. hlasitosti po dosiahnutie stabilnej úrovne (sustain).
Ovládač [S] (Sustain level)	Určuje úroveň hlasitosti, ktorá sa bude udržiavať po uplynutí intervalov Attack a Decay až po uvoľnenie klávesu.
Ovládač [R] (Release time)	Určuje časový interval od uvoľnenia klávesu po moment, keď hlasitosť dosiahne minimálnu hodnotu.



8 EFFECTS

Tu môžete upraviť intenzitu efektov Reverb a Delay.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [REVERB]	Pridáva priestorový dozvuk.

Ovládač	Vysvetlenie
Ovládač [DELAY]	Určuje hlasitosť efektu Delay.
Ovládač [TIME]	Určuje interval opakovania oneskoreného zvuku

9 PITCH BEND/SCATTER

"Pitch bend" upravuje výšku tónu.

Čo je SCATTER?

Toto je funkcia, ktorá aplikuje rôzne zmeny na hranie arpeggia a vytvára hudobný groove.

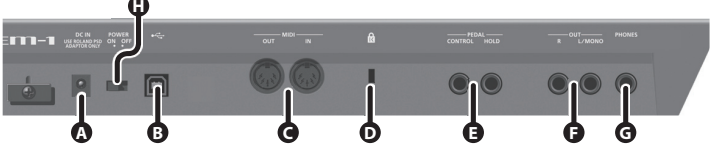
Ovládač	Vysvetlenie
Tlačidlo [ARPEGGIO]	Pri zahrani akordu na klaviatúre zaznie <i>arpeggio</i> (rozklad tónov akordu). (Táto funkcia sa nazýva "Arpeggiator".)
Ovládač [ARP TYPE]	Určuje variáciu Arpeggia.
Ovládač [ARP STEP]	Určuje prvú notovú hodnotu každého kroku Arpeggiatora.
Ovládač [PITCH BEND/SCATTER]	Tento "Jog shuttle" ovládač bežne funguje ako Pitch Bend. Ak je tlačidlo [ARPEGGIO] zapnuté, ovládač určuje intenzitu efektu Scatter. * Scatter sa aktivuje otočením ovládača. Pri otočení ovládača do strednej pozície sa Scatter vypne.
Tlačidlo [TYPE]	Určuje typ efektu SCATTER (1-10).
Tlačidlo [KEY HOLD]	Môžete nechať znieť zahrnané tóny ďalej aj po uvoľnení príslušných kľavesov.
Tlačidlá OCTAVE [DOWN] [UP]	Octave shift Môžete transponovať výšku tónov hraných na klaviatúre v oktávových krokoch. Tlačidlo sa rozsvieti pri posune o 1 oktávu; pri posune o 2-3 oktávy tlačidlo bliká. Súčasným stlačením tlačidiel [UP] a [DOWN] vrátite nastavenie klaviatúry na pôvodnú hodnotu. Key transpose Stlačením+podržaním tlačidiel [DOWN][UP] súčasne a otočením ovládača SCATTER [TYPE] môžete transponovať klaviatúru v poltónových krokoch (len nahor). • LED indikátory SCATTER LED (1-10) označujú hodnotu transpozície (1-11). (LED 10 a 1 spoločne označujú hodnotu 11.) • Všetky zhasnú (OFF) pri otočení úplne doľava
Tlačidlo [MOD]	Vibrato (modulation) sa aplikuje na zvuk len počas držania tlačidla [MOD]. Stlačením+podržaním tlačidla [MOD] a nastavením sekcie 2 LFO môžete upraviť intenzitu MOD.

10 Klaviatúra

Toto je klaviatúra štandardnej veľkosti. Nie je citlivá na dynamiku úderu.

Pripojenie vašich zariadení

* Pred uskutočnením akýchkoľvek pripojení najprv znížte hlasitosť a vypnite všetky zariadenia, predídete tak možnému poškodeniu.



A Konektor DC IN

Pripojte sem priložený AC adaptér. Používajte výhradne priložený AC adaptér.

* Aby ste predišli neúmyselnému prerušeniu prívodu elektrickej energie do zariadenia (napríklad pri náhrom rozpojení konektorov) a prílišnému tahu na konektor DC IN, upevnite sieťový kábel prostredníctvom kábelového háku tak, ako je zobrazené na ilustrácii.

B USB (←→) port

Pomocou bežného USB 2.0 kábla pripojte tento prístroj k vášmu počítaču. Kábel môžete využiť na prenos USB MIDI a USB audio dát. **Pred pripojením SYSTEM-1 k vášmu počítaču je potrebné nainštalovať USB ovládač.** Stiahnite špecializovaný USB ovládač z webovej stránky Roland. Podrobnejšie o tejto téme pozrite súbor Readme.htm, ktorý je súčasťou stiahnutého balíka.

→ <http://www.roland.com/support/>

C MIDI konektory

Sem pripojte MIDI zariadenie.

D Bezpečnostný konektor (⚡)

→ <http://www.kensington.com/>

E Konektory PEDAL

Po pripojení pedálového spínača (séria DP, FS-5U; predávané samostatne) môžete stlačením pedálu podržať hrané noty aj po uvoľnení kľavesov; noty budú znieť po dobu stlačenia pedálového spínača.

Po pripojení Expression pedálu (EV-5; predávané samostatne) môžete prostredníctvom pedálu ovládať hlasitosť a výrazové prostriedky vášho hrania.

* Používajte výhradne odporúčaný Expression pedál (EV-5; predávaný samostatne). Pripojením iných Expression pedálov riskujete spôsobenie poruchy a/alebo poškodenie zariadenia.

F Konektory OUT

Pripojte tieto konektory k vášmu zosilňovaču alebo reprosystému. Ak je váš systém monaurálny, použite len konektor L/MONO.

G Konektor PHONES

Sem môžete pripojiť slúchadlá (predávané samostatne).

Zapnutie/vypnutie

H Spínač [POWER]

Zapne/Vypne zariadenie.

* Po správnom pripojení zariadení **zapnite najprv SYSTEM-1 a potom pripojený systém.** Zapnutím zariadení v nesprávnom poradí môžete spôsobiť poruchu alebo poškodenie. Pri vypínaní **najprv vypnite pripojený systém a potom SYSTEM-1.**

* Tento prístroj je vybavený ochranným obvodom. Po zapnutí zariadenia je nevyhnutný krátky časový interval (niekoľko sekúnd) pred bežnou prevádzkou zariadenia.

* Pred vypnutím prístroja nezabudnite znížiť hlasitosť na minimum. Aj pri nastavení minimálnej hlasitosti je možné pri zapínaní/vypínaní počuť určitý zvuk. Toto je bežné a nie je to znakom poruchy.

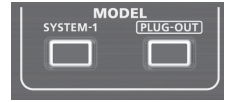
Čo je Plug-In/Plug-Out

Po zapnutí tlačidla [SYSTEM-1] toto zariadenie funguje ako SYSTEM-1 syntetizátor. Po zapnutí tlačidla [PLUG-OUT] toto zariadenie funguje ako "plug-out" syntetizátor.

Čo je „plug-out“?

- Do tohto zariadenia môžete stiahnuť samostatne predávaný "plug-out" kompatibilný model syntetizátora.
- Tento "plug-out" kompatibilný syntetizátor môžete využívať aj ako "plug-in" syntetizátor vo vašom počítači.
- Podrobnosti o "plug-out" softwarových syntetizátoroch, o tom ako ich získať a o operačnom prostredí pozrite na webovej stránke spoločnosti Roland.

→ [↑ http://roland.cm/system1](http://roland.cm/system1)

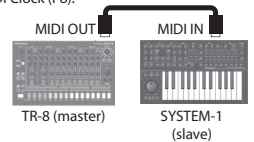


Synchronizácia/Nahrávanie s ostatnými zariadeniami

Váš SYSTEM-1 umožňuje synchronizáciu podľa prichádzajúcich správ MIDI Clock (F8).

Synchronizácia s TR-8

Môžete synchronizovať váš SYSTEM-1 s TR-8 prostredníctvom bežného MIDI kábla.



Synchronizácia/Nahrávanie do DAW prostredníctvom USB

Keď prostredníctvom bežného USB 2.0 kábla pripojíte SYSTEM-1 s USB konektorom vášho počítača, môžete synchronizovať SYSTEM-1 s DAW programom cez USB MIDI alebo nahrávať jednotlivé nástroje SYSTEM-1 do stôp vášho DAW cez USB audio.



Rôzne nastavenia

Obnovenie továrenských nastavení (Factory Reset)

Tu je vysvetlené, ako obnoviť továrenské nastavenia SYSTEM-1.

- Stlačte+podržte tlačidlo [MEMORY] a zapnite zariadenie.**
Tlačidlo [ARPEGGIO] bliká. Ak chcete zrušiť operáciu Factory Reset, vypnite prístroj.
- Stlačením tlačidla [ARPEGGIO] vykonajte Factory Reset.**
- Keď sa všetky tlačidlá rozsvietia, vypnite SYSTEM-1 a opäť ho zapnite.**

MIDI a ostatné nastavenia

- Pridržierte tlačidlo [SYSTEM-1] a zapnite zariadenie.**

Tlačidlo [ARPEGGIO] bliká.

Ak sa rozhodnete neupraviť nastavenia, vypnite napájanie.

- Tlačidlami [1]-[3] a ovládačom SCATTER [TYPE] upravte nastavenia.**

Parameter	Ovládač	Vysvetlenie
MIDI kanál	Tlačidlo [TYPE]	Nesvieti (OFF) Určuje vysielací/prijímací MIDI kanál. LED indikátory SCATTER LED (1-10) označujú kanál. (základné: 1) • Všetky zhasnú (OFF) pri otočení úplne doľava • Všetky svietia (OMNI) pri otočení úplne doprava • Pre 11-16, sú LED indikátory 10 a 1-6 rozsvietené súčasne.
	Všetky svietia (OMNI)	Prijímajú sa MIDI správy na všetkých kanáloch. Prenosový MIDI kanál bude 1.
MIDI Clock Source	Tlačidlo [1]	Svieti (AUTO) Ak MIDI konektorom alebo USB Portom prichádza signál MIDI Clock, tempo SYSTEM-1 sa automaticky synchronizuje podľa signálu MIDI Clock. (základné) * Ak prichádza signál obomi konektormi súčasne (USB aj MIDI), signál prichádzajúci konektorom USB bude mať prioritu.
	Nesvieti (INTERNAL)	Váš SYSTEM-1 sa riadi vlastným nastavením tempa. Ak ho nechcete synchronizovať s externým zariadením, zvolte nastavenie "INTERNAL".
MIDI Thru	Tlačidlo [2]	Svieti (ON) Určuje, či sa dáta prijaté konektorom MIDI IN budú (ON) alebo nebudú (OFF) poslané ďalej konektorom MIDI OUT (východzie: OFF).
	Nesvieti (OFF)	
Režim BOOST	Tlačidlo [3]	Svieti (ON) Zosilňuje výstupnú úroveň na výstupe OUT.
	Nesvieti (OFF)	
LED DEMO	Stlačte+podržte [MOD] a otočte ovládačom [TYPE]	Určuje čas (v minútach), po ktorom sa spustí LED DEMO. Ak toto nesvieti, LED DEMO sa nezobrazuje.

- Stlačením tlačidla [ARPEGGIO] uložte nastavenia.**

Nastavenia sú uložené a SYSTEM-1 sa reštartuje.

Technická špecifikácia Roland SYSTEM-1: PLUG-OUT SYNTHESIZER

Max. polyfónia	4 hlasy (SYSTEM-1 Mode)	
Napájanie	AC adaptér	
Prikon	850 mA	
Rozmery	472 (Š) x 283 (H) x 70 (V) mm	18-5/8 (š) x 11-3/16 (h) x 2-13/16 (v) palcov
Hmotnosť	** kg (bez AC adaptéra)	** lbs ** oz
Príslušenstvo	AC adaptér, Používateľský manuál, Leták "BEZPEČNÉ POUŽÍVANIE ZARIADENIA"	
Doplnkové príslušenstvo	(predávané samostatne) Pedálový spínač: Séria DP, Nožná spínač: BOSS FS-5U, Expression pedál: EV-5	

* V záujme zdokonalenia produktu, si výrobca vyhradzuje právo zmeniť vzhľad alebo špecifikáciu tohto prístroja bez predchádzajúceho upozornenia.